

DIRETORIA DE OPERAÇÕES

Extrato de Termo de Autorização de Uso

Termo 134/2014 - Exp. 012300-17/DR.14/2012 - Assinatura: 30-09-2014 - Valor: R\$5.920,24 - Partes: DER e Companhia Paulista de Força e Luz - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de linhas físicas aéreas de transmissão de energia elétrica na SP-425, km 101+894m ao km 102+219m (LD), com extensão de 325,00 metros.

Extrato de Termo de Reti-Ratificação

Termo de Reti-Ratificação 025/2014 - Exp.002850-17/DR.10/2010 - Assinatura: 30-09-2014 -Partes: DER e EMAE- Empresa Metropolitana de Águas e Energia S/A - Clausula III da Retificação: No item 1.1 da Clausula Primeira fica com a seguinte redação: O presente termo de autorização de uso é para implantação e utilização de linhas físicas aéreas de transmissão de energia elétrica na SP-312, km 052+150m (travessia), com extensão de 47,00 metros.E, implantação de uma torre "T1 " e um a torre "T59A" (interligação), em carater excepcional na faixa de domínio do DER, do lado esquerdo da SP-312. No item 5 da Cláusula Quinta fica acrescentado o item 5.4.6 com a seguinte redação: Implantar barreira de concreto de modo a garantir a segurança dos usuários da rodovia em locais onde haverá torre referente à ocupação aqui tratada estiver situada mais próxima do bordo do acostamento e/ou da rodovia, seguindo as Normas de Segurança e Sinalização do DER/SP. Essa implantação será executada imediatamente pelo interessado, à medida que as torres foram sendo instaladas na rodovia. Clau-sula IV da Ratificação: Ficam ratificadas as demais clausulas do Termo de Autorização de Uso 059/2010, que não colidam com o presente Termo.

Extrato de Termo de Autorização de Uso

Termo 112/2014 - Exp. 007910-17/DR.13/2014 - Assinatura: 29-08-2014 - Valor: 7.192,94 - Partes: DER e Telefonica Brasil S/A - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de linhas físicas aéreas de telecomunicações, com cabos de fibras ópticas na SP-225, km 001+541,70m ao km 001+697,40m (LE), km 001+892,10m ao km 001+988,10m (LD) e km 001+988,10m (travessia), com extensão de 299,70 metros.

Termo 115/2014 - Exp. 009097-17/DR.01/2013 - Assinatura: 28-08-2014 - Valor: 585,02 - Partes: DER e NET Serviços de

Comunicação S/A - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de linhas físicas subterrâneas de telecomunicações, com cabos de fibras ópticas na SP-008, km 092+443,50m (travessia), com extensão de 52,80 metros.

Termo 118/2014 - Exp. 009096-17/DR.01/2013 - Assinatura: 27-08-2014 - Valor: 2.185,14 - Partes: DER e NET Serviços de Comunicação S/A - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de linhas físicas subterrâneas de telecomunicações, com cabos de fibras ópticas na SP-008, km 096+104m ao km 096+176,50m (LD), km 096+104m (travessia) e km 096+104m ao km 096+181m (LE), com extensão total de 197,50 metros.

Termo 116/2014 - Exp. 000106-17/DR.01/2014 - Assina-tura: 27-08-2014 - Valor: 553,20 - Partes: DER e Agropecuária Santa Rosa Ltda. - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de emissário subterrâneo de esgoto na SP-063, km 020+590m (travessia), com extensão de 50,00 metros.

Termo 117/2014 - Exp. 017160-17/DR.01/2013 - Assina-tura: 27-08-2014 - Valor: 553,20 - Partes: DER e Agropecuária Santa Rosa Ltda. - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de emissário subterrâneo de esgoto na SP-063, km 019+855m (travessia), com extensão de 50,00 metros.

Extrato de Termo de Reti-Ratificação

Termo de Reti-Ratificação 023/2014 - Exp.010131-17/DR.01/2013 - Assinatura: 28-08-2014 -Partes: DER e NET Ser-viços de Comunicação S/A - Clausula III da Retificação: Houve alteração do item 1.1 da Clausula Primeira do trecho da Rodovia SP-123 sendo alterado para SP-167.Clausula IV da Ratificação: Ficam ratificadas as demais clausulas do Termo de Autorização de Uso 012/2014, que não colidam com o presente Termo.

DIVISÃO REGIONAL DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

Despacho do Diretor, de 15-8-2014

Expediente 012353/17/DR.09/2012, Interessado: Luiz Antô-nio de Freitas Rocha, com base no itens 2.3 e 2.8 da Seção 3.09–Atividades Gerais do Manual do DER, concedo Autorização da prorrogação da instalação de uma barraca para venda de produtos hortifrutigranjeiros, na altura do km 510+936m, lado Esquerdo, da Rodovia Feliciano Salles da Cunha - SP-310, trecho Nhandeara-Floral, pelo período de 2 anos a contar de 27-08-2014 a 26-08-2016.

Cultura

GABINETE DO SECRETÁRIO

Extrato
Processo SC 122817/2014
Convênio 2014CV00113
Participes:
1º - Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura.
2º - Associação dos Artistas
Objeto: REALIZAÇÃO DO PROJETO TARRAFA LITERÁRIA – 6ª EDIÇÃO.
Valor: R\$ 120.000,00 (cento e vinte mil reais), de responsabilidade da SECRETARIA.
Unidade Gestora: 120101 – Programa de Trabalho: 13.392.1201.5706.0000
Natureza das Despesas: 335041
Vigência: O prazo de vigência do presente Convênio é de 03 (três) meses, a contar da data de sua assinatura.
Data da Assinatura: 24 de Setembro de 2014.
Publique-se

CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

Comunicado

Os processos avaliados pelo Setor Técnico da UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, que:

1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação con-stante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.

2-) Estão ISENTOS de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá nº 51, 3º andar, São Paulo, de terças e quintas no horário das 10:00 às 13:00hs e das 14:00 às 17:00hs, 05 (cinco) dias úteis após a publicação no DOE.

Processo nº 72907

Interessado: NEWTON AGUILAR BORBOLLA

Referente ao imóvel localizado na PRAÇA DAS NAÇÕES UNIDAS, 24, JD EUROPA, SÃO PAULO – SP

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

a. Rubrica, em planta, de que os elementos arbóreos existentes serão preservados.

b. Cota do recuo de fundo.

c. Cota do muro de fechamento do lote. Os muros de fechamento com altura até 2m poderão ser contínuos, com altura entre 2m e até o limite máximo de 3m deverão ter 50% de sua área vazada.

d. Adequação do gabarito total da construção. O estabelecido para o local é 10m até o último corpo sobrelevado.

e. A demolição pretendida, de acordo com o item 2, §1º, artigo 3º da Resolução SC-02 de 23/01/86, deverá ser objeto de deli-beração do Egrégio Colegiado do Condephaat.

Processo nº 72908

Interessado: SANTA CRUZ ADM. BENS PATRIMÔNIOS LTDA

Referente ao imóvel localizado na Rua SANTA CRUZ, 328, , VILA MARIANA, SÃO PAULO – SP

Comunique-se: Tendo em vista que a construção existente não está de acordo com as deliberações do Egrégio Colegiado para intervenções na área envoltória da Casa Modernista, o interessado deverá enviar comprovação da existência da edificação (como se apresenta) em data anterior ao tombamento (20/10/1984), mediante encaminhamento de laudo baseado em aerofotogrametria ou outro que comprove a implantação pleiteada. Caso não seja possível, deverá ser realizada uma reforma de modo a adequar a edificação às disposições do § 3º, item 1 da Ordem de Serviço 01/97, publicada no DOE em 11/07/97, Seção I, pg. 10, quanto à taxa de ocupação – ocupação máxima 0,5 (meio). Da mesma forma, para atendimento de deliberação do Egrégio Colegiado, deverá o lote possuir 15% da área ajardinada, devendo essa área aparecer demarcada no projeto. Também na plana deverá ser corrigida a denominação dos logradouros lindeiros ao lote.

Processo nº 71870

Interessado: ADRIANO OLIVEIRA DE CESARE

Referente ao imóvel localizado na Rua INGLATERRA, 560, SÃO PAULO – SP

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

1. Correção do desenho apresentado na folha 04/06 de desenho do “terreo” identificando corretamente as áreas permeáveis previstas no projeto com as suas devidas dimensões e legendas. Além disso, deverá também ser indicada a localização do subsolo em relação às divisas do lote na folha de desenho nº 03/06;

2. Fotos atuais do imóvel;

3. Na folha de desenho 01/06, a despeito de estarem locados os elementos arbóreos existentes no lote não há a sua discrimi-nação com o nome vulgar ou científico e as suas respectivas fotografias;

4. Constar a assinatura do autor do projeto no carimbo das plantas do projeto.

Processo nº 71361

Interessado: MARCELO COSTA

Referente ao imóvel localizado na Rua CÁSSIO MARTINS VILAÇA, 283, PACAEMBU, SÃO PAULO – SP

Comunique-se: A documentação apresentada possui área de terreno diferente do projeto a ser aprovado. Solicitamos que seja encaminhada comprovação da implantação da edícula em data anterior ao tombamento do bairro, mas com terreno compatível com o atual.

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

Comunicado

Processo: 41320/2014

Interessado: Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

Assunto: Edital Proac 05/2014 – Concurso de Apoio a Projetos de Gravação de Disco Inédito e Circulação de Espetáculos de Música Erudita no Estado de São Paulo.

Ata da Comissão de Seleção do Edital Proac 05/2014 – Concurso de Apoio a Projetos de Gravação de Disco Inédito e Circulação de Espetáculos de Música Erudita

No Estado de São Paulo

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC 05/2014, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

05 projetos que contemplem a gravação de disco inédito e circulação de espetáculos de música erudita no Estado de São Paulo, com prêmio de R\$ 80.000,00 cada.

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPONENTE
20140829582036	U.S.C. Brasil Produção Musical Ltda ME	"TRANS-CRIAÇÕES"	São Paulo
20140803174796	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Fragmentos de um Inverno Solar	São Paulo

20140826623505	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Laetare - Karin Fernandes	São Paulo
20140825153734	B G H P Produções Musicais S/S LTDA - ME	Miniaturas, Serestas e outras imagens do Brasil	Tatui
20140825686240	Totem Records Produções Artísticas e Edições Musicais Ltda	UNIVERSOS EM EXPANSÃO...	Socorro

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPONENTE
20140821825856	Domingues e Apps Produção Cultural Ltda Me	Lendas e Mitos - Um Retrato para Obôé	São Paulo
20140825775365	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Três Séculos de Cordas Dedilhadas	São Paulo
20140828212585	Iracema Soluções e Produções	Voz dos Ventos	São Paulo
20140901825692	Carlos Hamilton Martins Feltrin	*Homenagens" - Trio Images	São Paulo
20140829437235	Linnea Formação e Produção Artística LTDA	Matizes do século XX	São Paulo

Metodologia de Análise: A Comissão de Seleção observou plenamente os critérios expressos no Edital e em reunião presencial no dia 01-10-2014, às 10 horas, na Secretaria de Estado da Cultura, cada jurado expôs suas preferências e chegou-se ao ao Resultado mediante consenso.

Presidente da Comissão de Seleção lavrei a presente Ata.

Comunicado

Processo: 43362/2014

Interessado: Unidade de Fomento e Difusão de Produção Cultural

Assunto: Edital Proac 08/2014 – Concurso de Apoio a Projetos de Produção de Espetáculo Inédito e Temporada de Teatro no Estado de São Paulo.

Ata da Comissão de Seleção do Edital Proac 08/2014 – Concurso de Apoio a Projetos de Produção de Espetáculo Inédito e Temporada de Teatro no Estado de São Paulo

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC 08/2014, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

28 (vinte e oito) projetos que contemplem a produção de espetáculo inédito e temporada de teatro (exceto para o público infantil e/ou juvenil) no Estado de São Paulo.

Mód. 1: Seleção de 18 (dezoito) projetos de produção de espetáculo inédito e temporada de teatro com prêmio de R\$ 80.000,00 cada.

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPONENTE	COOPERADO	CIDADE DO COOPERADO
20140812154656	Cooperativa Paulista de Teatro	"Contém Glutên"	São Paulo	FAUSTO DE LIMA PEREIRA RIBEIRO	Ribeirão Preto
20140820161712	Fernando Chiari Cruz - ME	A Sapateira Prodigiosa	São Carlos		
20140812540847	Associação de Cultura e Cidadania conta-dores de Mentira - ACCCM	ADIOS PARAGUAI	Suzano		
20140815590141	Tapa Produções Artísticas Ltda.	As Criadas	São Paulo		
20140814670914	Associação Cultural Boa Companhia	Banho & Tosa	Campinas		
20140818438717	Cooperativa Paulista de Teatro	Barracão Circo Teatro: elo entre Palhaço e Commedia D'Arte	São Paulo	Esio Magalhães Pereira	Campinas
20140816151096	Cooperativa Paulista de Teatro	BLITZ	São Paulo	Raquel Rollo Alves	Santos
20140820368625	Companhia Cultural Velhus Novatus	CANDIDO *uma história para não ser esquecida	São José dos Campos		
20140819707558	Cooperativa Paulista de Teatro	CASA DE TOLERÂNCIA	São Paulo	Renata Kely da Silva	São Paulo
20140813845956	Cooperativa Paulista de Teatro	CLORO	São Paulo	Ricardo Henrique Silva	São Paulo
20140820424457	Cooperativa Paulista de Teatro	Favor beber o leite, senão estraqa	São Paulo	Alice Pacheco Noqueira	São Paulo
20140820897397	Cooperativa Paulista de Teatro	Figuras Inesperadas - 15 Anos Mundu Rodá.	São Paulo		

20140818447481	Alicio do Amaral Mello Júnior	São Bernardo do Campo			
	Cooperativa Paulista de Teatro	MAMUTE	São Paulo	FERNANDO PAULINO GIMENES	São Paulo
20140815957601	Cooperativa Paulista de Teatro	Mentira	São Paulo	Maria Ceccato	Piracicaba
20140816673463	Talagadá Produções Artísticas Ltda - ME	Romeu e Julieta	Itapira		
20140819294505	Cooperativa Paulista de Teatro	Trajetórias do Morrer: do Interior a Capital	São Paulo	Marcos Marcelo Soler	São Paulo
20140819610158	Cooperativa Paulista de Teatro	Trilogia Rural	São Paulo	Felipe Marques de Menezes	Piracicaba
20140807628289	MANUFATURA PRODUÇÕES LTDA ME	Uma Noite sem o Aspirador de Pó	São Paulo		

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPONENTE	COOPERADO	CIDADE DO COOPERADO
20140813268475	Cooperativa Paulista de Teatro	Tietê, onde queres me levar ?	São Paulo	Carlos Eduardo da Silva Guimarães	São Paulo
20140809673589	Mario Rafael Persico - ME	CIRCO GUARACIABA - O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR	Sorocaba		
20140811207387	ARGUS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME	ALLAN POE, ILUSTRE EDGAR!	São Paulo		
20140727827162	Waldir Gonçalves Roque	*Sonho não Realizado"	Americana		
20140805869615	Cooperativa Paulista de Teatro	Retrato do Invisível	São Paulo	Rodolfo Corrêa Amorim	São Paulo
20140819767280	Cooperativa Paulista de Teatro	Em Cofre Perde-se a Coisa à Vista	São Paulo	Tatiana de Cassia Ribeiro	São Paulo
20140818244348	ROGÉRIO TCHUSK PEREIRA NUNES PRO-DUÇÕES	O FIM DE TODOS OS MILAGRES	São Paulo		
20140818294907	COMMUNE	Diálogos com Roncinante	São Paulo		
20140812524918	Cooperativa Paulista de Teatro	Identidade Ausente	São Paulo	fabiana maria silva	São Paulo
20140819765097	CASA 3 DE ARTES PRODUÇÕES ARTÍS-TICAS LTDA	Projeto ZONA	Guarujá		
20140818376244	Carlos Hamilton Martins Feltrin	*Montagem do espetáculo musical Sampa que te quero sambar"	São Paulo		
20140814741947	Cooperativa Paulista de Teatro	HYSTERICA PASSIO	São Paulo	Reginaldo do Nascimento Silva	São Paulo
20140729551200	Marmorhaus Produções Culturais Ltda M.E.	SEDUTOR, um cabaré d'escárnio	São Paulo		
20140819233114	Cooperativa Paulista de Teatro	Filon	São Paulo	Kenia e Silva Dias	São Paulo
20140819486511	ONG Ramudá- Ramos que brotam em tempos de mudanças	Demolições	São Carlos		
20140815435657	Cooperativa Paulista de Teatro	Nuvens escuras e densas	São Paulo	Carlos Jeronimo Vieira	Limeira
20140815905586	Cooperativa Paulista de Teatro	Retratos de um Brasil território - Parte II	São Paulo	Eduardo Cesar Silveira	São Paulo
20140819718323	CACHORRO MORTO ELABORAÇÃO DE TEXTOS LTDA.	LUDWIG E SUAS IRMÁS	São Paulo		

Módulo 02: Seleção de 10 (dez) projetos de produção de espetáculo inédito e temporada de teatro com prêmio de R\$ 150.000,00 cada.

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPONENTE	COOPERADO	CIDADE DO COOPERADO
20140819196935	Nelson Antonio Baskerville Ierardi	A GAIVOTA - É IMPOSSIVEL VIVER SEM TEATRO	São Paulo		
20140819858366	Cacildinha Serviços Artísticos e Culturais LTDA	DO AMOR	São Paulo		
20140814931318	Cooperativa Paulista de Teatro	Cabras: cabeças que voam, cabeças que rolam	São Paulo	maria thais lima santos	São Paulo
20140819732644	Cooperativa Paulista de Teatro	SEVERINA - da morte à vida	São Paulo	Martinha Soares Ferreira	Taboão da Serra
20140819393538	Razões Inversas Marketing Cultural Ltda	FILTOCETES - Retórica, ética e política.	São Paulo		
20140818464960	SCHFIGUER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	LUDWIG E SUAS IRMÁS	São Paulo		
20140815358872	Cooperativa Paulista de Teatro	2XForeman(Bad Boy Nietzsche e Prostitutas Fora de Moda)	São Paulo	Lenerson Polonini	São Paulo
20140806978102	Cooperativa Paulista de Teatro	Pano de Boca	São Paulo	Marcelo Marcus Fonseca	São Paulo
20140814830413	Cooperativa Paulista de Teatro	Paixões ou Diários da Floresta	São Paulo	Reinaldo Garcia Santiago	Carapicuíba
20140805126711	Cooperativa Paulista de Teatro	Uma peça sobre esportes (Ein Sportstück)	São Paulo	Mariana dos Reis Dias	Vimhedo

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPO-NENTE	COOPERADO	CIDADE DO COOPERADO
20140820441301	Agentemesmo Produções Artísticas LTDA ME	Iéus Halém	São Paulo		
20140815782965	Cooperativa Paulista de Teatro	Teorema: sobre certezas, hipóteses e vaga-lumes	São Paulo	Luiz Fernando Lopes Marques	São Paulo
20140814255252	Cooperativa Paulista de Teatro	HAITI	São Paulo	Alexandre Ferreira Dal Farra Martins	São Paulo
20140814375515	Cooperativa Paulista de Teatro	A CONFISSÃO DA LEOA - UMA INVESTI-GAÇÃO	São Paulo	Solange Aparecida Dias	Santo André
20140815366737	Cooperativa Paulista de Teatro	Cidade.em.Contra.Fluxo	São Paulo	Natalia Siufi Rizzo	São Paulo
20140819961082	FRAGA & FERRARA PRODUÇÕES LIMITADA	ADEUS INESPERADO	São Paulo		
20140805791361	ENKAPOTHADO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME	NOTURNO	Itapeva		
20140819193774	Cooperativa Paulista de Teatro	Duo Drama	São Paulo	Patricia Carlotti da Silva Gordo	São Paulo
20140819492790	LACAVA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	UMA MULHER LIMPA	São Paulo		
20140818501266	Cooperativa Paulista de Teatro	3 X Feijão: Resistências	São Paulo	Pedro de Sousa Campos Pires	São Paulo

Metodologia de Análise:

Ao longo do mês de setembro, os membros da Comissão Julgadora leram todos os projetos inscritos. Reunidos em 01-10-2014, cada um ponderou sobre as propostas que os instigaram. Os debates e reflexões levaram à consolidação dos 28 espetáculos a serem montados no Estado (capital e interior) segundo os critérios deste Edital, compreendendo 18 inscritos no Módulo I e 10 no Módulo II, além dos seus respectivos suplentes. Para tanto, foram considerados os seguintes parâmetros: excelência e relevância artística; equipe; capilaridade; diversidade temática; contrapartida; interesse público; orçamento; e viabilidade.

Presidente da Comissão de Seleção lavrei a presente Ata.

FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA

Despacho do Diretor Presidente, de 2-10-2014